

CIUDAD RODRIGO



Los miembros de la murga Las III Columnas durante su actuación anoche en el Teatro Nuevo Fernando Arrabal, en la primera de las tres sesiones previstas.

VICENTE

La murga preludia el Carnaval con la presentación de sus esperadas coplas

Fueron necesarias tres sesiones en el Teatro Nuevo para satisfacer a los miróbrigos

JUAN T. MUÑOZ
CIUDAD RODRIGO

Cómo cambian las costumbres de los miróbrigos. Hace poco más de una década la murga Las III Columnas presentaba sus coplas en el salón de sesiones de la Casa Consistorial ante poco más de un centenar de personas. Se decidió cambiar de escenario y se eligió el Teatro Nuevo. En principio bas-

taba con una sesión; después, ante la masiva afluencia de público, se pasó a dos sesiones y anoche los murguistas ofrecieron tres sesiones para satisfacer la demanda.

La presentación de las coplas es el acontecimiento más multitudinario del precarnaval, como se demostró anoche. Más de un millar de personas se turnaron para asistir a la puesta de largo de la retahíla de coplas que golpearán como un sonsonete las mientes de los miróbrigos mientras se acerca el antrejo, sobre todo en las noches de ronda que comienzan hoy.

Como siempre, invectivas satíricas, plenas de humor, recogen los sucesos más llamativos sucedidos

en la localidad, casi siempre vinculados a personajes públicos, pero también con protagonismo para otras gentes, tal vez con menos proyección social, pero que han tenido su qué a lo largo de los últimos meses.

Así, por ejemplo, sale a colación la *subida* del patrono: "En la subida del santo / que curaba enfermedades / este año ningún cura / ha querido acompañarle. / Se vio a un mozo que llevaba / un alba muy bien guardada: / - Tú serás el nuevo cura / y aquí no ha pasado nada".

Ante la proximidad de las elecciones municipales y autonómicas, la murga aprovecha para decir que "ya llegan las elecciones, ya llegan los alborotos, / ya vienen los

portidoseros / pidiendo a todos el voto; / después de haberlos votado / se ríen bien de vosotros".

Y para el alcalde, Javier Iglesias, por diversos motivos la murga le saca en coplas. Así, una de ellas le espeta: "Al alcalde farinato / le tenemos que decir / que sin el Ayuntamiento / también se puede vivir. / Ya le tenemos muy visto, / desde el pueblo hasta Madrid. / ¡A currar como nosotros, / aunque sea de albañil!".

Y así decenas de coplas que recogen cosas notorias y otras muchas que no trascendieron tanto, aunque ahora, con las letras y las músicas de la murga, serán patrimonio de todos. ■

MIRÓBRIGA Y ALMEIDA

Asamblea general de la Red Ibérica de Entidades Transfronterizas

E. A. S.
CIUDAD RODRIGO

Ciudad Rodrigo y Almeida (Portugal) acogen desde ayer la asamblea general de la Red Ibérica de Entidades Transfronterizas y un seminario sobre cooperación transfronteriza, en los que participa la Diputación de Salamanca como miembro de esta asociación que aglutina a la práctica totalidad de las entidades transfronterizas de la frontera hispanolusa.

Con la celebración de la citada asamblea se cierra el periodo constituyente de esta entidad que se enfrenta a nuevos desafíos reforzada por la aprobación de una candidatura Pootep (Programa Operativo de Cooperación Territorial de España y Portugal), dotada con fondos europeos Feder para el desarrollo de los territorios de frontera.

En este sentido, dentro de las iniciativas de la RIET, el proyecto inicial propuesto por la Diputación, por importe de 156.240 euros, contempla la creación de un servicio de estudios y un observatorio de frontera. Este proyecto que será coordinado por el Oacdr de la Diputación, servirá para poner en marcha un comité de trabajo que profundizará sobre la sociodemografía de la frontera, elementos de desarrollo y coordinación de instrumentos financieros. Todo ello con el objetivo de profundizar en la cooperación y presentar los resultados ante entidades públicas y privadas hispanolusas que puedan impulsar el desarrollo de los territorios transfronterizos. ■



El colegio Miróbriga, en la final del concurso 'Pupitres'

El CEIP Miróbriga lo consiguió una vez más, y tras enfrentarse en semifinales al CEIP Blas Sierra de Palencia, y al colegio concertado Cooperativa Al-

cázar de Segovia, se alzó con la victoria, resultando finalista en la edición 2011 del concurso infantil *Pupitres* que retransmite CyL Televisión.



La asociación de mujeres Amanecer visita las Cortes

Un grupo de 54 mujeres de la asociación Amanecer de Ciudad Rodrigo viajaron a Valladolid para conocer el edificio de las Cortes de Cas-

tilla y León. Allí fueron recibidas por el presidente Herrera, el consejero Mañueco y el procurador Iglesias.

CIUDAD RODRIGO



La Rondalla "Tres Columnas", anoche durante la presentación de las coplas del Carnaval del Toro de 2011 en el escenario del Teatro Nuevo./FOTOS: CASAMAR

"Repaso" a ritmo de copla

La Rondalla "Tres Columnas" llena el Teatro Nuevo, en tres ocasiones, para presentar su particular historia protagonizada por las elecciones, el verraco, el Bolsín y las anécdotas

CASAMAR

EL que se mueve sale en la copla, un dicho mirobrigense y carnavalero que un año más se vio cumplido ayer en la presentación de las coplas del Carnaval del Toro de 2011 de la Rondalla "Tres Columnas" que fueron un auténtico y minucioso "repaso" a los últimos doce meses y lo que está por venir.

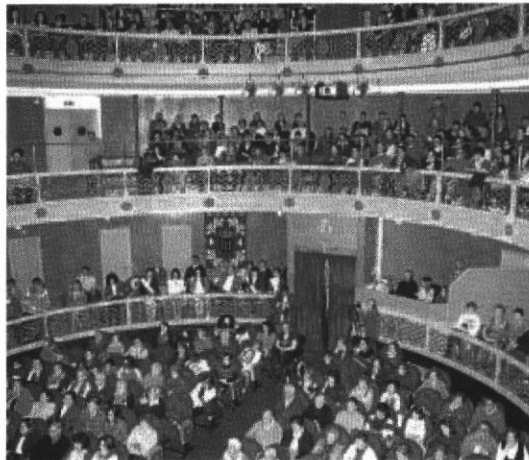
Con las elecciones municipales en el punto de mira, los trajines del Bolsín, incluido el polémico nombramiento de la ex ministra Carmen Calvo como pregonera, o las anécdotas ocurridas en las calles y bares de Miróbriga, los murguistas desgranaron su particular historia en sus coplas.

Una presentación que este año sumó adeptos, fueron necesarias tres sesiones, lleno el Teatro Nuevo

vo "Fernando Arrabal" en las tres, para dar cabida a todos los mirobrigenses que querían oír las letras de la Rondalla.

Entre los presentes, el alcalde mirobrigense, Javier Iglesias, al que la Rondalla también dedicó algunas de sus coplas, y el resto de la Corporación municipal. Javier Iglesias subió al escenario para contestar con una copla: "Algunos sinvergüenzas/ han querido desmontar/ la integridad de algún alcalde/ faltando a la verdad, pero aquí está la murga/ cantando la realidad".

La presentación de los cuatro novatos de este año de la murga —Alipio, Miguel, Juanlo y Jorge— sirvió a la Rondalla para presentar a su candidato a las elecciones: "Yo soy aquél negrito, vecino de Portugal/ que quiere ser alcalde de esta bonita ciudad".



Lleno hasta la bandera en las tres sesiones de las coplas de la murga.

LAS COPLAS

INVITACIONES. "Tras dos horas en la cola/ y quedarse sin entradas/ un buen grupo de mujeres/ estaban muy enfadadas./ Al alcalde y al teniente/ que escapaban del suceso/ no le volcaron el coche/ porque son gente de peso".

PREGÓN DEL BOLSÍN. "¡Señá ex ministra! ¡Por Dios divino/ devuélvale todos los papeles al Marcelino./ ¡Señá ex ministra! ¡Se lo pedimos!/ Y el Juan de Juni que se llevó de Ciudad Rodrigo,/ porque está muy enfadado y no piensa ir al pregón/ pero lo mismo, al banquete, luego cambia de opinión".

LEY DEL TABACO. "A las seis de la mañana/ llegaba la quincañera/ y si padre le pregunta:/ ¡No vendrás de la panera?/ ¡Claro, padre, qué bobada!/ allí estaba gozando./ Si es así, pues nada/ ¡temí que estabas fumando!".

ELECCIONES. "Ya llegan las elecciones/ ya llegan los alborotos/ ya vienen los pordioseros/ pidiendo a todos el voto;/ después de haberlos votado/ se ríen bien de vosotros".

VERRACO. "Cinco mil euros costó/ limpiar el cerdo del Parador./ Le pintaron unas vetas/ que más que vetas, era un "ver-ton".

BICENTENARIO. "Mamá yo quiero cantar/ en algún coro de la ciudad/ que me dirija Luis Cobos;/ junto a la Banda Municipal./ Con voces de otras provincias/ el Bicentenario queremos honrar".

CRISIS. "Al llegar el Carnaval/ vamos a estar todos tiesos/ y ya lo dice el refrán:/ Si no "canta la gallina"/ no cantamos los demás".

OBISPO. "El obispo está contento/ ya sonríe sin vergüenzas;/ lo quitan de nuestro pueblo/ y lo mandan a Sigüenza./ Ya se va don Atilano/ hombre bueno, casto y puro".

Cinco entidades transfronterizas ponen en común sus formas de trabajo con Portugal

El seminario fue la antesala de la asamblea general de la RIET

CASAMAR/SERGIO PÉREZ VEGAS

Cinco entidades transfronterizas pusieron ayer en común sus conocimientos en cuanto al trabajo común en los territorios lindantes entre España y Portugal.

El seminario celebrado ayer en el Espacio de Igualdad del Ayuntamiento de Ciudad Rodrigo sirvió para que distintas agrupaciones transfronterizas pusieran en común los proyectos que llevan a cabo en cooperación con el país vecino. Según los organizadores, la

Red Ibérica de Entidades Transfronterizas (RIET), se toma como la antesala o el preámbulo para la celebración hoy de la asamblea general de esta agrupación en Almeida.

Los ponentes en esta sesión titulada "Seminario de Buenas Prácticas en Cooperación Transfronterizo España - Portugal" fueron representantes de Triángulo Urbano Ibérico Rayano, Eixo Atlántico do Noreste Peninsular, Municipio do Concelho de Chaves,

Asociación Ibérica de Municipios Ribereños del Duero y la Diputación de Salamanca. El motivo de esta charla en común se enmarca dentro del principal objetivo de la RIET, la motivación y promoción en el marco estratégico de frontera de una cooperación en materia medioambiental, turística, cultural y económica. Asistieron al acto Antonio Baptista, presidente de la Cámara Municipal de Almeida, el edil mirobrigense, Pedro Muñoz y el diputado, José Prieto.



Antonio Baptista, Pedro Muñoz y José Prieto, en el seminario de ayer./CASAMAR

Ciudad Rodrigo / CARNAVAL DEL TORO

JORNADA DE CLAUSURA

Llega a su final el primer curso de cocina internacional

El prestigioso chef francés Pier Yves, director del curso, ha enseñado a cinco privilegiados los secretos de la cocina francesa, italiana, mexicana o marroquí



el espectáculo / MONDRIÁN

MONDRIÁN / D. R.

El albergue municipal La Concha de Ciudad Rodrigo ha desarrollado durante esta semana un curso monográfico de cocina internacional, que llega hoy viernes a su final. El curso ha estado dirigido por el prestigioso chef francés Pier Yves, que ha trabajado en restaurantes de renombre como el Barolo de Nueva York (elegido como el mejor restaurante de cocina italiana) o el Zaza de Río de Janeiro (Brasil).

En esta actividad han participado sólo cinco alumnos, un número pequeño, pero idóneo por las características del curso, que pretende descubrirles los secretos de la cocina de países como Francia, Italia, México, o Marruecos. En el día de ayer, parte de la Corporación Municipal se acercó al albergue para disfrutar de los platos elaborados por los alumnos.

Este curso es el primer paso de la Escuela Internacional de Cocina y Cata que el albergue quiere poner en marcha. El objetivo es que sea un centro de investigación y formación, con una doble vertiente: la especialización en cocina, y el desarrollo de



Imagen de los participantes en el curso, junto al alcalde de la ciudad / MONDRIÁN

cráteros y análisis de los vinos del mundo. La intención es que se convierta en un lugar de referencia y ayude a los futuros cocineros.

Por otro lado, el albergue desarrollará durante este fin de semana

un curso monográfico en realización de escenografía, dirigido por el director de arte afincado en California Mirko von Berner, todo un experto en la construcción de decorados para cine.

TRAS LA QUIEBRA DE SINERKIA INFRAESTRUCTURAS Nueva licitación de la guardería

El presupuesto de las obras se eleva a 1.203.687 euros

MONDRIÁN / D. R.

La quiebra de la empresa Sinerkia Infraestructuras ha obligado al Ayuntamiento a licitar de nuevo las obras de la escuela municipal infantil, que estaban siendo realizadas por la citada empresa. Las obras salieron inicialmente a concurso por 1.323.475,90 euros. Cuando se adjudicaron en junio a Sinerkia, se hizo por un precio muy

inferior, sólo 872.895,89 euros, la oferta más económica de las 35 presentadas. Tras iniciar la construcción, llegó la quiebra de Sinerkia, lo que obligó al Ayuntamiento a reiniciar el proceso de licitación.

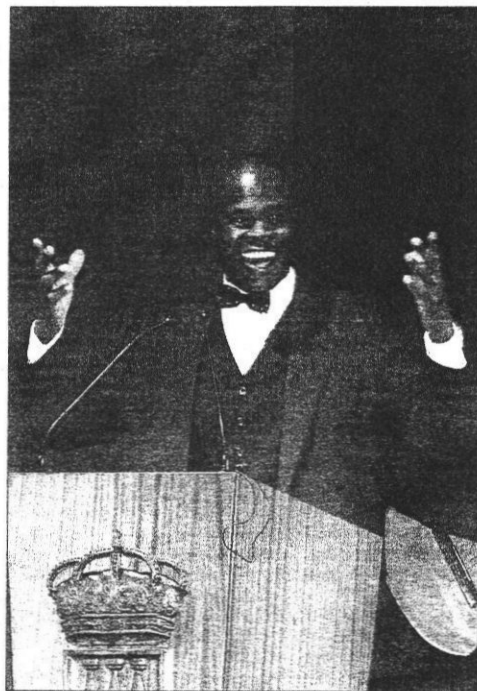
Las obras salen ahora a concurso por un presupuesto de 1.203.678,55 euros, después de la valoración que han hecho los responsables municipi-

pales de lo poco que llegó a realizar Sinerkia. Según la memoria del proyecto, ejecutaron parte del movimiento de tierras (el correspondiente a la excavación necesaria para la cimentación y acondicionamiento de la parcela), y la cimentación correspondiente al edificio en sí. La nueva escuela tiene una subvención que roza el millón de euros.



SEMINARIO DE COOPERACIÓN

El Espacio Municipal para la Igualdad de Miróbriga acogió en la tarde de ayer un Seminario de Cooperación Transfronteriza, organizado por la Red Ibérica de Entidades Transfronterizas, que agrupa a doce entidades de este tipo repartidas a lo largo de la frontera hispano-lusa / MONDRIÁN



LA RONDALLA INCORPORA EL 'OBAMA FARINATO'

"Oscuro es el panorama / tendremos que clarearlo / y por eso nuestra Murga / presenta a su candidato, / para que voten ustedes / al Obama farinato. / Yo soy aquel negrito, vecino de Portugal / que quiere ser el alcalde de esta bonita ciudad. / Y si me votan ustedes van a poder disfrutar / las múltiples cualidades de este producto sin par".