

Además del ya mencionado documento de 1168, hay **otras piezas de gran interés**, como la confirmación de **Carlos I** de 1543 para realizar un mercado franco Miróbriga. También se exhiben libros parroquiales de Lumbrales, Monsagro, Peñaparda y de la Parroquia de El Sagrario de Ciudad Rodrigo. Aunque lo más abundante son textos escritos, **también hay algún mapa**. En lo referente a los documentos (unos 50) aportados desde los Archivos Diocesano y Catedralicio, recogen, según apuntan desde la Diócesis, la **relación fronteriza del Obispado de Ciudad Rodrigo con Portugal**.

Para el alcalde de Ciudad Rodrigo y presidente de la Diputación, **Javier Iglesias**, la muestra es todo “un paseo por la historia”, y un **reflejo de la “firme apuesta de la Diputación por la defensa y conservación del patrimonio documental de la provincia”**. Según apuntó Iglesias, en la entidad provincial consideran que conservar esos documentos escritos “es una **obligación moral** que hemos contraído con nuestros antepasados, y debemos entregarlos intactos a nuestros sucesores”, porque “aprender del pasado es una buena lección para el futuro”. Como apuntó Iglesias, en los últimos años la entidad provincial ha trabajado con el **Obispado de Ciudad Rodrigo** para la organización de los archivos de las 121 parroquias centralizadas en el **Archivo Diocesano**, y de los fondos del propio **Archivo Diocesano**, de los monasterios desaparecidos, y del archivo de la Catedral.

En torno a la exposición, Iglesias mencionó que **se combinan los documentos “estéticos, bellos y solemnes** como son los pergaminos y bulas firmados por Reyes y Papas, con sus letras capitulares y sus sellos; **con la solicitud más humilde**, escrita en papel y con faltas de ortografía, realizada por cualquier antepasado nuestro”. A través de todos los documentos expuestos **se relata “todo lo que acontecía”**, tanto los hechos históricos más importantes como los más cotidianos, pudiéndose ver “cómo ha evolucionado y cambiado la vida”. Sobre la antigüedad de algunos de los documentos, Iglesias manifestó que “**son más antiguos que incluso los edificios que los albergan**, habiendo sobrevivido a guerras y a conflictos armados”.

Además de **Javier Iglesias**, al acto asistieron varios concejales del Ayuntamiento (**Adoración Cañamero, Pedro Muñoz, Rosa Esquivel y Gisela García**), diputados provinciales (**José Prieto, Manuel Rufino Esteban, Manuel Tostado y Antonio Gómez Bueno**), el alcalde de Lumbrales, **Pedro Sánchez Calderón**; el Vicario General de la Diócesis –recientemente nombrado canónigo archivero de la Catedral-, **Tomás Muñoz Porras**; el Presidente del Cabildo Catedralicio, **Nicolás Martín Matías**; y otro responsable del Archivo Diocesano y Catedralicio, **Joaquín Galán Pino**. Las autoridades realizaron una **visita guiada por la muestra**, acompañados de su coordinadora, **Ana Fernández Ruiz**, quién trabaja en el **área de Patrimonio Documental de la Diputación de Salamanca**.

La exposición en Los Águila, que se enmarca en el proyecto **BIN SAL Cultura**, sufragado con **fondos europeos FEDER** a través del **Programa Operativo de Cooperación Transfronteriza España-Portugal (POCTEP)**, estará abierta al público desde el martes 23 de julio y **hasta el 30 de septiembre** de martes a domingo de 9.30 a 14.30 y de 16.30 a 20.30 horas.

Ver - Imprimir | Descargar
(2632px x 2180px) 1.00 Mb



José Vicente / ICAL El presidente de la Diputación de Salamanca y alcalde de Ciudad Rodrigo, Javier Iglesias inaugura la muestra 'Un paseo por la historia. La vida en la frontera' en el palacio Los Águila en Ciudad Rodrigo

Ver - Imprimir | Descargar
(2262px x 2900px) 1.60 Mb



José Vicente / ICAL El presidente de la Diputación de Salamanca y alcalde de Ciudad Rodrigo, Javier Iglesias inaugura la muestra 'Un paseo por la historia. La vida en la frontera' en el palacio Los Águila en Ciudad Rodrigo

Ver - Imprimir | Descargar
(2880px x 2297px) 1.23 Mb



José Vicente / ICAL Muestra 'Un paseo por la historia. La vida en la frontera' en el palacio Los Águila en Ciudad Rodrigo

Ver - Imprimir | Descargar
(2900px x 2433px) 1.74 Mb



José Vicente / ICAL Muestra 'Un paseo por la historia. La vida en la frontera' en el palacio Los Águila en Ciudad Rodrigo

Ver - Imprimir | Descargar
(2814px x 1899px) 1.22 Mb



José Vicente / ICAL Muestra 'Un paseo por la historia. La vida en la frontera' en el palacio Los Águila en Ciudad Rodrigo



La Diputación recupera un importante número de archivos de la Diócesis civitatense

PROVINCIA CIUDAD RODRIGO

Escrito por: Redacción Lunes, 22 de Julio de 2013 14:58



Del total, se expone una reducida selección de los más de 12.000 documentos eclesiásticos informatizados y organizados pertenecientes a los archivos religiosos de los municipios de la Diócesis de Ciudad Rodrigo y del archivo catedralicio, así como del propio archivo civil municipal de Miróbriga. La Diputación Provincial, este tiempo, está desempeñando la labor de recuperación de documentos al objeto de preservar la historia de los municipios de la provincia. Esta exposición permanecerá abierta al público en el Palacio de los Águila hasta el 30 de Septiembre, pudiendo visitarse de martes a domingos de 9:30 a 14:30 y de 16:30 a 20:30 horas.

El presidente de la Diputación de Salamanca, Javier Iglesias, ha destacado el papel y la decidida apuesta de la institución provincial a la hora de preservar la historia de los municipios de la provincia mediante el programa de Recuperación y Organización de Archivos civiles y religiosos, como el llevado a cabo en la comarca de Ciudad Rodrigo cuyos trabajos se muestran desde hoy en el Palacio de los Águila bajo el título "Un paseo por la historia. La vida en la frontera". Javier Iglesias, que estuvo acompañado por el vicario general de la diócesis de Ciudad Rodrigo, Tomás Muñoz, y el presidente del cabildo de la catedral mirobrigense, Nicolás Martín, presentó la muestra que se podrá contemplar hasta el próximo 30 de septiembre y en la que se expone una reducida selección de los más de 12.000 documentos eclesiásticos informatizados y organizados pertenecientes a los archivos religiosos de los municipios de la diócesis de Ciudad Rodrigo y del archivo catedralicio, así como del propio archivo civil municipal de Miróbriga.

El presidente resaltó que la apuesta de la Diputación de Salamanca por la protección y conservación de nuestro Patrimonio Documental, se ha extendido, también a los fondos eclesiásticos y ha colaborado estrechamente con el Obispado de Ciudad Rodrigo en la salvaguarda de un patrimonio documental que se encontraba en una situación precaria. Durante varios años se ha trabajado en la organización de los archivos de las ciento veintiuna parroquias centralizados en el Archivo Diocesano, los fondos del propio Archivo Diocesano y de los monasterios desaparecidos y por último, los del archivo de la catedral. También se ha dotado de un equipamiento capaz de soportar toda la documentación generada y la que se genere los próximos veinte años. Para cada fondo documental se ha instalado una aplicación informática. En total se han organizado más de dos mil novecientas cajas archivadoras, descritas en más de doce mil registros-documentos informáticos. Estos archivos y los documentos eclesiásticos que guardan, son una importante fuente de información, que en muchos casos ha permanecido olvidada, pero que en los últimos años ha incrementado su consulta y conocimiento desde el punto de vista de la investigación.

La exposición se completa con una muestra del trabajo organizativo del Archivo Municipal de Ciudad Rodrigo, llevada a cabo también dentro del programa de la Diputación para los archivos municipales. Esta organización de la documentación histórica municipal, como señaló el presidente de la Diputación y alcalde mirobrigense, es una herramienta que permite una gestión administrativa ágil y eficaz. Permite a los ciudadanos obtener la información y la documentación que precisen para la defensa de sus derechos e intereses. En total se han organizado casi dos mil trescientas cajas de archivo, descritas en más de cinco mil trescientos registros informáticos.

En esta exposición cohabitan todo tipo de documentos: desde los estéticos, bellos y solemnes pergaminos y bulas, firmados por Reyes y Papas, con sus letras capitulares y sus sellos; hasta la solicitud más humilde, escrita en papel realizada por cualquier antepasado nuestro. Nos relatan todo tipo de hechos, desde los hechos históricos más importantes acaecidos en la nación, hasta los hechos más cotidianos, hasta los que muestran la fe y las creencias. También nos explican como ha evolucionado la vida, desde el punto de vista económico o social de los municipios, así como las relaciones entre los vecinos y los pueblos del entorno. En este sentido, el documento más antiguo data del año 1.168 y el Privilegio por el que se concede a la Catedral de Ciudad Rodrigo la facultad de recaudar diezmos.

Desde la Diputación de Salamanca, se considera, en definitiva, que la protección del patrimonio de nuestra provincia, la conservación, en este caso, de la memoria escrita de nuestros municipios, es una obligación moral que, como dirigentes, hemos contraído con nuestros antepasados y debemos entregar intacta a nuestros sucesores. Cada pequeño documento de un archivo local es un rasgo de nuestra memoria más cercana, reflejo de nuestra cultura y de nuestra tradición, posiblemente una de las mayores riquezas que esta provincia puede ofrecer.

Esta exposición permanecerá abierta al público en el Palacio de los Águila hasta el 30 de Septiembre, pudiendo visitarse de martes a domingos de 9:30 a 14:30 y de 16:30 a 20:30 horas.

Documentos históricos de Miróbriga ven la luz en una exposición en Los Águila

Ciudad Rodrigo Comarcas — 22 julio 2013

- La muestra reúne documentos de los Archivos Diocesano, Catedralicio y Municipal
- Se podrá visitar de martes a domingo hasta el 30 de septiembre



El privilegio emitido por **Fernando II** por el cual se concede “a la iglesia y Obispo de Ciudad Rodrigo la tercera parte de todas las heredades que en ella su término poesía, de las rentas de la ciudad y penas de cámara, y la décima parte de la moneda” (es decir, los diezmos y los tercios), es la pieza más antigua que se puede contemplar desde este lunes en la **exposición de documentos históricos inaugurada en el Palacio de Los Águila**.

El citado documento, emitido en 1168, y conservado en el **Archivo Catedralicio**, no sólo es la pieza más antigua de la colección, sino “de todo Ciudad Rodrigo”, como se apuntó en la inauguración de la muestra, denominada *Un paseo por la historia. La vida en la frontera*. En la misma se recogen **piezas de los archivos Municipal, Diocesano y Catedralicio de Ciudad Rodrigo**, en lo que supone una oportunidad casi única de ver documentos que habitualmente no están accesibles al público. A la hora de configurar la exposición, **se ha hecho una selección entre los 12.000 documentos eclesiásticos** informatizados y organizados pertenecientes a los archivos religiosos de los municipios de la Diócesis de Ciudad Rodrigo y del Archivo Catedralicio, y de los fondos del propio Archivo Municipal de la ciudad.

Esa pequeña muestra de documentos seleccionados se ha dividido en **cuatro apartados: El Territorio y la Frontera, El Gobierno, Privilegios Reales y Las Huellas de la Guerra**. En cada uno, hay varios documentos dentro de vitrinas (con una pequeña ficha explicativa) y varios paneles informativos de cada área.

Una exposición muestra la vida civil y religiosa de los últimos nueve siglos de Ciudad Rodrigo

Esta iniciativa se enmarca dentro del proyecto BIN SAL Cultura, cuya financiación corre a cargo de los Fondos Europeos Feder

S.F.S. / Ical

El presidente de la Diputación de Salamanca y alcalde de Ciudad Rodrigo, Javier Iglesias inauguró hoy en Ciudad Rodrigo la muestra 'Un paseo por la historia. La vida en la frontera', el papel y destacó que es "la decidida apuesta de la institución provincial a la hora de preservar la historia de los municipios de la provincia" mediante el programa de Recuperación y Organización de Archivos civiles y religiosos.

La exposición es una selección de los más de 12.000 documentos eclesiásticos informatizados y organizados pertenecientes a los archivos religiosos de los municipios de la diócesis de Ciudad Rodrigo y del archivo catedralicio, así como del propio archivo civil municipal de la ciudad.

Iglesias resaltó la apuesta de la Diputación de Salamanca por la protección y conservación de nuestro Patrimonio Documental que se extiende a los fondos eclesiásticos. Destacó también la "estrecha" colaboración con el Obispado de Ciudad Rodrigo en la salvaguarda de un patrimonio documental que se encontraba "en una situación precaria".

En esta exhibición se pueden ver todo tipo de documentos: desde los estéticos, bellos y solemnes pergaminos y bulas, firmados por Reyes y Papas, con sus letras capitulares y sus sellos; hasta la solicitud más humilde, escrita en papel realizada por cualquier antepasado nuestro, reseñó el alcalde mirobrigense. Hay que destacar las referencias de muchos de los documento a Portugal, debido a que hasta el siglo XV, 45 parroquias de Sabugal pertenecieron a la Diócesis Civitatense.

Legajos que relatan desde los hechos históricos más importantes de España hasta los más cotidianos que explican la evolución de la sociedad desde el punto de vista social y económico con referencias a las creencias y a la fe.

El legajo más antiguo es de 1168 un privilegio de Fernando II que concede a la Catedral la libertad para recaudar diezmos. También destacan el 'Testamento del arcipreste de Fuenteguinaldo' de 1.390, el 'Privilegio de Juan II que confirma que dona la ciudad y tierra de Ciudad Rodrigo a su mujer, la Reina María' de principios del siglo XV o el "Decreto Papal para dar 4.000 ducados por las guerras de Ciudad Rodrigo y Badajoz' de 1.640.

Los trabajos se realizaron durante los últimos años y consistieron en la organización de las 121 parroquias centralizadas en el Archivo Diocesano, los fondos del propio Archivo Diocesano y de los monasterios desaparecidos y, por último, los del archivo de la catedral.

En total se han organizado más de 2.900 cajas archivadoras, descritas en más de 12.000 registros-documentos informáticos. Unos escritos que son "una importante fuente de información, que en muchos casos ha permanecido olvidada, pero que en los últimos años ha incrementado su consulta y conocimiento desde el punto de vista de la investigación", opinó el primer edil mirobrigense.

Un proceso que no solo se ha limitado a los documentos del pasado sino que también dota a las parroquias "de un equipamiento capaz de soportar toda la documentación generada y la que se genere los próximos veinte años" afirmó el presidente de la Diputación, ya que "para cada fondo documental se ha instalado una aplicación informática".

La exposición se completa con una muestra del trabajo organizativo del Archivo Municipal de Ciudad Rodrigo, llevada a cabo también dentro del programa de la Diputación para los archivos municipales que en palabras de Iglesias "es una herramienta que permite una gestión administrativa ágil y eficaz. Permite a los ciudadanos obtener la información y la documentación que precisen para la defensa de sus derechos e intereses". En total organizaron casi dos mil trescientas cajas de archivo, descritas en más de cinco mil trescientos registros informáticos.

Esta iniciativa se enmarca dentro del proyecto BIN SAL Cultura, cuya financiación corre a cargo de los Fondos Europeos FEDER a través del Programa Operativo de Cooperación Transfronteriza España-Portugal (POCTEP).

El Palacio de los Águila de Miróbriga acogió este acto en el que también estuvo presente el vicario general de la diócesis de Ciudad Rodrigo, Tomás Muñoz, y el presidente del cabildo de la catedral mirobrigense, Nicolás Martín. La exposición podrá visitarse hasta el próximo 30 de septiembre.



Ver - Imprimir | Descargar
(2900px x 1887px) 1.59 Mb

José Vicente / ICAL El presidente de la Diputación de Salamanca y alcalde de Ciudad Rodrigo, Javier Iglesias inaugura la muestra 'Un paseo por la historia. La vida en la frontera' en el palacio Los Águila en Ciudad Rodrigo

El Palacio de los Águila acoge una exposición de documentos de la diócesis de Ciudad Rodrigo

Estará disponible hasta el 30 de septiembre bajo el título "Un paseo por la historia. La vida en la frontera". La muestra forma parte del programa de Recuperación y Organización de Archivos civiles y religiosos.

22.07.2013

Tribuna de Salamanca

El presidente de la Diputación de Salamanca, **Javier Iglesias**, ha destacado el papel y la decidida apuesta de la institución provincial a la hora de preservar la historia de los municipios de la provincia mediante el programa de **Recuperación y Organización de Archivos civiles y religiosos**, como el llevado a cabo en la comarca de **Ciudad Rodrigo** cuyos trabajos se muestran desde hoy en el Palacio de los Águila bajo el título "**Un paseo por la historia. La vida en la frontera**".

Javier Iglesias, que estuvo acompañado por el vicario general de la diócesis de Ciudad Rodrigo, **Tomás Muñoz**, y el presidente del cabildo de la catedral mirobrigense, **Nicolás Martín**, presentó la muestra que se podrá contemplar hasta el próximo **30 de septiembre** y en la que se expone una reducida selección de los más de **12.000 documentos eclesiásticos** informatizados y organizados pertenecientes a los archivos religiosos de los municipios de la diócesis de Ciudad Rodrigo y del archivo catedralicio, así como del propio archivo civil municipal de Miróbriga.

El presidente resaltó que la apuesta de la Diputación de Salamanca por la protección y conservación de nuestro Patrimonio Documental, se ha extendido, también a los fondos eclesiásticos y ha colaborado estrechamente con el Obispado de Ciudad Rodrigo en la **salvuarda de un patrimonio documental que se encontraba en una situación precaria**. Durante varios años se ha trabajado en la organización de los archivos de las ciento veintiuna parroquias centralizados en el Archivo Diocesano, los fondos del propio Archivo Diocesano y de los monasterios desaparecidos y por último, los del archivo de la catedral. También se ha dotado de un **equipamiento capaz** de soportar toda la documentación generada y la que se genere los próximos veinte años. Para cada fondo documental se ha instalado una aplicación informática. En total se han organizado más de dos mil novecientas cajas archivadoras, descritas en más de doce mil registros-documentos informáticos.

Estos archivos y los documentos eclesiásticos que guardan, son una importante fuente de información, que en muchos casos ha permanecido **olvidada**, pero que en los últimos años ha incrementado su consulta y conocimiento desde el punto de vista de la **investigación**.

La exposición se completa con una muestra del trabajo organizativo del Archivo Municipal de Ciudad Rodrigo, llevada a cabo también dentro del programa de la Diputación para los archivos municipales. Esta organización de la documentación histórica municipal, como señaló el presidente de la Diputación y alcalde mirobrigense, es una herramienta que permite una **gestión administrativa ágil y eficaz**. Permite a los ciudadanos obtener la información y la documentación que precisen para la defensa de sus derechos e intereses. En total se han organizado casi **dos mil trescientas cajas de archivo**, descritas en más de cinco mil trescientos registros informáticos.

En esta exposición **cohabitan todo tipo de documentos**: desde los estéticos, bellos y solemnes pergaminos y bulas, firmados por Reyes y Papas, con sus letras capitulares y sus sellos; hasta la solicitud más humilde, escrita en papel realizada por cualquier antepasado nuestro. Nos relatan todo tipo de hechos, desde los hechos históricos más importantes acaecidos en la nación, hasta los hechos más cotidianos, hasta los que muestran la fe y las creencias. También nos explican como ha evolucionado la vida, desde el punto de vista económico o social de los municipios, así como las relaciones entre los vecinos y los pueblos del entorno. En este sentido, el documento más antiguo data del año **1.168** y el Privilegio por el que se concede a la Catedral de Ciudad Rodrigo la facultad de recaudar diezmos.

Desde la Diputación de Salamanca, se considera, en definitiva, que la protección del patrimonio de nuestra provincia, la conservación, en este caso, de la memoria escrita de nuestros municipios, es una **obligación moral** "que, como dirigentes, hemos contraído con nuestros antepasados y debemos entregar intacta a nuestros sucesores. Cada pequeño documento de un archivo local es un rasgo de nuestra memoria más cercana, reflejo de nuestra cultura y de nuestra tradición, posiblemente una de las mayores riquezas que esta provincia puede ofrecer".

Esta exposición permanecerá abierta al público en el Palacio de los Águila hasta el 30 de Septiembre, pudiendo visitarse de martes a domingos de 9,30 a 14,30 y de 16,30 a 20,30 hs.

CIUDAD RODRIGO**ENCUENTRO****El turismo de vinos y gastronomía reúne a expertos de España y Portugal en Miróbriga****CASAMAR**

El palacio de los Águila de Ciudad Rodrigo acoge desde hoy y hasta el próximo jueves el Encuentro Hispano Luso de Turismo Enogastronómico organizado por la Universidad de Salamanca con la colaboración del Gobierno central, el Ayuntamiento mirobrigense, la Diputación, la Fundación Ciudad Rodrigo 2006 y la asociación de empresarios de Ciudad Rodrigo.

El encuentro, en el que participarán expertos de España y Portugal, será inaugurado hoy, a las 16:00 horas, por el presidente de la Diputación y alcalde mirobrigense, Javier Iglesias, y el vicerrector de Política Académica de la Universidad de Salamanca, José Ángel Domínguez.

La ponencia inaugural correrá a cargo del periodista y escritor gastronómico Javier Pérez de Andrés, continuando con dos mesas redondas sobre "Valores y fortalezas de la gastronomía transfronteriza" y "El enoturismo en Portugal. La Región Centro y la implementación del proyecto enoturístico de la Ruta de Barrada, Aveiro-Coimbra".

VECINOS**Santa Ana celebra desde el viernes sus fiestas de verano**

El barrio de Santa Ana de Ciudad Rodrigo celebra desde el próximo viernes sus fiestas de verano organizadas por la asociación de vecinos con la colaboración del Ayuntamiento y que comenzarán con un parque infantil, cabezudos y noche musical. El sábado y domingo continuarán los festejos con actividades infantiles, música y sorteos. /CASAMAR

Los orígenes de La Raya salen a la luz en "Un paseo por la Historia"

La Diputación organiza una exposición en Los Águila con documentos de los archivos Municipal, Diocesano y Catedralicio ■ El Privilegio de la Catedral, de 1198, el más antiguo

CASAMAR

"No hace falta ser un erudito o un investigador para comprender esta exposición porque en los documentos se habla de lugares reconocibles, de nombres familiares que muestran el dolor, la alegría, la ambición, la esperanza de una comunidad; la fe y las creencias", así describió ayer durante su inauguración el presidente de la Diputación, Javier Iglesias, la exposición "Un paseo por la Historia. La vida en la frontera".

Instalada en las salas nobles del mirobrigense Palacio de los Águila, la muestra "Un paseo por la Historia" está integrada por documentos que salen ahora a la luz desde los archivos Municipal, Diocesano y Catedralicio de Ciudad Rodrigo.

Desde el más antiguo, un Privilegio sobre los diezmos concedido por Fernando II a la Catedral en 1198; la concesión del Mercado Franco por los Reyes Católicos en 1475, bulas de Barruecopardo, libros de bautismo de Peñaparda y Lumbrales, mapas provinciales y ordenanzas municipales hasta la formación de la Diócesis y sus instituciones y actos de Gobierno se muestran en Los Águila hasta el día 30 del próximo mes de septiembre.

"Esta es una prueba más de la decidida apuesta de la Diputación a la hora de preservar la historia de los municipios en el programa de Recuperación y Organización de Archivos civiles y religiosos", destacó Javier Iglesias.

En la inauguración de la exposición estuvieron presentes los diputados de Patrimonio,



Manuel Tostado, José Prieto, Ana Fernández, Tomás Muñoz, Javier Iglesias, Antonio Gómez, Nicolás Martín, Pedro Sánchez y Manuel Rufino García, durante la inauguración de la exposición "Un paseo por la Historia" en Los Águila. /CASAMAR

Antonio Gómez; de Cultura, Manuel Tostado; de zona, Manuel Rufino García, y José Prieto, responsable del OAGER, además del Vicario General de la Diócesis, Tomás Muñoz; el deán Catedralicio,

Nicolás Martín; el delegado diocesano de Patrimonio, Joaquín Galán, y otras autoridades locales.

La muestra se enmarca dentro del proyecto BIN-SAL Cultura de cooperación transfronteriza.

Cuatro capítulos históricos

La exposición "Un paseo por la Historia" está estructurada en cuatro capítulos "El territorio y la frontera", "El gobierno", "Privilegios reales" y "Las huellas de la Guerra", según explicó ayer Ana Fernández Ruíz, coordinadora del patrimonio documental de la Diputación provincial de Salamanca. "La sucesión de guerras en el territorio de La Raya, por su situación geográfica, ha posibilitado que exista un importante fondo documental sobre los avatares de esta zona

transfronteriza de la provincia de Salamanca". En el primer capítulo se muestran los documentos y mapas de una "de las fronteras más antiguas de Europa" que permanece prácticamente igual desde el Tratado de Alcañices de 1297. Un segundo capítulo que recoge la fundación de la Diócesis en 1161. Los corregidores, alcaldes, ordenanzas, linajes, los beneficios eclesiásticos, bulas, instituciones diocesanas y las guerras se muestran en los tres capítulos restantes.

**Comienza el encuentro "En-Clave de Misión".**

Con la llegada de los 154 jóvenes de toda la Región, anoche comenzó el encuentro "En-Clave de Misión", organizado por las Diócesis de Castilla y León con motivo de la JM.J 2013 de Brasil. /CASAMAR

Un centenar de niños participan en el programa "Del Águeda al Cóa".

Un centenar de niños de 4 a 13 años participan desde ayer en el programa de animación "Del Águeda al Cóa. Aprende Cultura", organizado por la Diputación y el Consistorio mirobrigense dentro del proyecto BIN-SAL Cultura de cooperación transfronteriza que se prolongará hasta el día 16 de agosto. /CASAMAR

23/07/2013
AGENDA

● **VALLADOLID**

Festival. Los chicos del Hormiguero actúan a las 21.30 horas en el Museo de la Ciencia.

● **ÁVILA**

Credo. La nueva edición de Las Edades del Hombre continúa en activo

en la localidad de Arévalo.



● **BURGOS**

Muro. El artista cubano René Fernández expone *El muro de la soledad* en la

Mariano Olcese en la Díaz Caneja y Eduardo Arroyo en el Esteban Vicente.

sala del Teatro Principal.

● **LEÓN**

Exposición. *Señores: mis creaciones (no del todo posibles)* es el original título de la muestra de Jesús Bodoa en la Fundación Vela Zanetti.

● **PALENCIA**

Oficios. El arquitecto y galerista Mariano Olcese muestra su faceta de pintor al óleo en *Países interior*, en la Fundación Díaz Caneja.

● **SALAMANCA**

Homenaje. La Jilmenas Band homenajea a Sabina en La Abadía de los Templarios en La Alberca.

● **SEGOVIA**

Exposición. *Del futuro al pasado.* El Museo del Prado visto por los artistas españoles contemporáneos. Incluye



obras de artistas como Eduardo Arroyo. En el Museo Esteban Vicente.

● **SORIA**

Exposición. El Palacio de la Audiencia contiene *Los renuevos de Cruz y Raya* sobre la revista editada por José Bergamín.

● **ZAMORA**

Sanabria. La exposición *Máscara Ibérica* en el Castillo, se compone de fotografías de Antonio Guerra.

SALAMANCA

Se pueden ver pergaminos y bulas firmados por Reyes y Papas, y hasta un legajo del año 1168

Ciudad Rodrigo expone nueve siglos de historia junto a la frontera

Salamanca

El presidente de la Diputación de Salamanca y alcalde de Ciudad Rodrigo, Javier Iglesias, inauguró ayer en Ciudad Rodrigo la muestra 'Un paseo por la historia. La vida en la frontera', y destacó que es «la decidida apuesta de la institución provincial a la hora de preservar la historia de los municipios de la provincia» mediante el programa de Recuperación y Organización de Archivos civiles y religiosos.

La exposición es una selección de los más de 12.000 documentos eclesiásticos informatizados y organizados pertenecientes a los archivos religiosos de los municipios de la diócesis de Ciudad Rodrigo y del archivo catedralicio, así como del propio archivo civil municipal de la ciudad, informa Ical.

Iglesias resaltó la apuesta de la

sellos, hasta la solicitud más humilde, escrita en papel realizada por cualquier antepasado de la localidad, reseñó el alcalde mirobrigense. Hay que destacar las referencias de muchos de los documento a Portugal, debido a que hasta el siglo XV, 45 parroquias de Sabugal pertenecieron a la Diócesis Civitatense.

Legajos que relatan desde los hechos históricos más importantes de España hasta los más cotidianos que explican la evolución de la sociedad desde el punto de vista social y económico con referencias a las creencias y a la fe.

El legajo más antiguo es de 1168 un privilegio de Fernando II que concede a la Catedral la libertad para recaudar diezmos. También destacan el 'Testamento del arcipreste de Fuenteguinaldo' de 1390, el 'Privilegio de Juan II que confirma que dona la ciudad y tierra de Ciudad Rodrigo a su mujer, la Reina María' de principios del siglo XV o el 'Decreto Papal para dar 4.000 ducados por las guerras de Ciudad Rodrigo y Badajoz' de 1640.

Los trabajos se realizaron durante los últimos años y consistieron en la organización de las 121 parroquias centralizadas en el Archivo Diocesano, con los de los monasterios desaparecidos y los legajos de la catedral.

En total se han organizado más de 2.900 cajas archivadoras, descritas en más de 12.000 registros y documentos informáticos. Unos escritos que son «una importante fuente de información, que en muchos casos ha permanecido olvidada, pero que en los últimos años ha incrementado su consulta y conocimiento desde el punto de vista de la investigación», destacó el primer edil mirobrigense.

Un proceso que no solo se ha limitado a los documentos del pasado sino que también dota a las parroquias «de un equipamiento capaz de soportar toda la documentación generada y la que se genere los próxi-



El alcalde Ciudad Rodrigo y presidente de la Diputación de Salamanca (tercero a la derecha) en la muestra. / IICAL



Visitantes en la muestra que resume nueve siglos de historia de la ciudad mirobrigense. / IICAL

El 'Testamento del arcipreste de Fuenteguinaldo' de 1390, una de las joyas

Para la exposición se han centralizado 121 parroquias en el Archivo Diocesano

Diputación de Salamanca por la protección y conservación de los fondos eclesiásticos. Destacó también la «estrecha» colaboración con el Obispado de Ciudad Rodrigo en la salvaguarda de un patrimonio documental que se encontraba «en una situación precaria».

En esta exhibición se pueden ver todo tipo de papeles: desde los estéticos, bellos y solemnes pergaminos y bulas, firmados por Reyes y Papas, con sus letras capitulares y sus

mos veinte años», afirmó el presidente de la Diputación, ya que «para cada fondo documental se ha instalado una aplicación informática».

La exposición se completa con

una muestra del trabajo organizativo del Archivo Municipal de Ciudad Rodrigo, llevada a cabo también dentro del programa de la Diputación para los archivos municipales

que en palabras de Iglesias «es una herramienta que permite una gestión administrativa ágil y eficaz. Podrá visitarse hasta el próximo 30 de septiembre».