

## VILLAR DE PERALONSO



El alcalde, Teófilo Vicente, con peñas y vecinos junto a la paella.



El convite popular concentró a todo el pueblo. /FOTOS:CASAMAR

## 300 raciones de rica paella

El pueblo dijo adiós a sus fiestas con un sabroso convite

CASAMAR/I.G.L.

LOS vecinos de Villar de Peralonso dijeron ayer adiós a sus fiestas patronales en honor a San Pedro con la 'obligatoria' paella que todos los años se celebra durante la última jornada festiva. Uno de los encargados de preparar la comida, Conrado García, explicó que se emplearon 36 kilos de arroz. "Hemos echado, además, marisco, muchos langostinos y gambas, rape, pollo y carne de cerdo, un poco de todo, en definitiva", explicó.

La comida popular, a la que asistió prácticamente to-

do el pueblo, fue amenizada por el tamborilero Andrés de la Puente, que puso la nota musical en el que junto a los vecinos y las pandas estuvieron además los representantes de la Corporación municipal encabezada por el alcalde, Teófilo Vicente.

El regidor subrayó la "espectacular" afluencia de personas que acudieron a la capea vespertina y a la verbena del sábado. Según sus palabras, la mayor afluencia de gente se ha debido al alto número de feriantes que se instalan, "ya que no se les cobra nada porque resulta beneficioso para el pueblo".

## CIUDAD RODRIGO

# La Escuela de Folclore se extiende a la cultura de ambos lados de La Raya

■ Del 15 al 20 de julio intervendrán los "mejores profesionales internacionales" ■ Matrícula gratuita y limitada a 50 participantes

CASAMAR

La segunda edición de la Escuela de Verano de Folclore de Ciudad Rodrigo, que se celebrará entre los días 15 y 20 de julio, tiene entre sus principales novedades la ampliación de las materias a la cultura tradicional de Portugal, la gratuidad de la matrícula gracias a la financiación procedente de fondos europeos y el desarrollo de un taller de música y danza infantil.

El programa de la Escuela de Folclore fue presentado ayer por el diputado de Cultura, Manuel Tostado, el concejal delegado mirrobrigense, Enrique Cencerrado, y los integrantes del grupo de trabajo creado por el Consistorio, Carlos García Medina, Cefe Torres y María José Calderero.

Esta es la primera actividad del amplio programa del Festival de Arte en la Frontera, impulsado por la Diputación de Salamanca y la agrupación de municipios de la Beira Interior Norte de Portugal y "supondrá una mejora sustancial en el entretenido y original programa cultural del verano mirrobrigense", señaló Enrique Cencerrado.

Los participantes, hasta un máximo de 50 personas que podrán formalizar su matrícula desde hoy, recibirán formación en los talleres impartidos "por los principales profesionales a nivel nacional entre los que destaca la percussionista Vanesa Muela", destacó Cefe Torres.

Las actividades propias de la Escuela de Verano, que se desarrollarán en Los Sitios, se completarán con conciertos diarios en la Plaza Mayor.



Carlos García Medina, Manuel Tostado, Enrique Cencerrado, Cefe Torres y María José Calderero en la presentación de la Escuela de Verano. /CASAMAR

## LOS DATOS

■ **TALLERES.** Los talleres de "Percusión de cocina", de Vanesa Muela; "De las castañuelas a la pandereta", de percusión tradicional hispano lusa impartido por Berna Pérez, y las características de los bailes tradicionales de Salamanca y la Beira Interior de Portugal, de Alfonso Díez, se completarán con los dedicados al folclore y los bailes de El Payo, Robleda y Peñaparda y los infantiles.

■ **CONFERENCIAS.** La conferencia inaugural de la Escuela de Verano de Folclore será pronunciada por Carlos García Medina sobre el arte pastoril a ambos lados de la frontera.

■ **CONCIERTOS.** Gracias a la colaboración de la Asociación Cultural "Surco", las noches de las jornadas se celebrarán en la Plaza Mayor los conciertos de "Free Folk", de Segovia; Vanesa Muelas y el Ballet Folclórico de Madrid, completándose con la "Noche del Rebollar", con la participación de grupos folclóricos de Peñaparda, Robleda, El Payo y Foios, de Portugal.

■ **EXPOSICIÓN COMPLEMENTARIA.** La Escuela de Verano de Folclore se complementará con la exposición "Salamanca y lo salmantino en la publicidad nacional" en las salas de la Casa municipal de Cultura.

## CIUDAD RODRIGO



**Jornada intergeneracional en el Centro de Mayores.** Los más pequeños tuvieron ayer la oportunidad de acercarse a las actividades del Centro de Día de Personas Mayores de Ciudad Rodrigo compartiendo una jornada intergeneracional en el Ciberaula. /CASAMAR



**Medio centenar de jóvenes en el campamento de Cáritas Diocesana.** Medio centenar de jóvenes de la Diócesis de Ciudad Rodrigo partieron ayer desde Ciudad Rodrigo hacia Peñaparda para disfrutar durante los próximos diez días de las actividades de verano que organiza Cáritas en las instalaciones del campamento "San Francisco", atendidos por 12 monitores y 7 premonitores. /CASAMAR

Del 15 al 20 próximos intervendrán los "mejores profesionales internacionales"

# La Escuela de Folclore se amplía a la cultura de ambos lados de La Raya

Ya está abierto el plazo de matrícula gratuita y limitada a un máximo de 50 participantes

La segunda edición de la Escuela de Verano de Folclore de Ciudad Rodrigo, que se celebrará entre los días 15 al 20 próximos, tiene entre sus principales novedades la ampliación de las materias a la cultura tradicional de Portugal, la gratuidad de la matrícula gracias a la financiación procedente de fondos europeos y el desarrollo de un taller de música y danza infantil.

El programa de la Escuela de Folclore fue presentado el pasado lunes por el diputado de Cultura, Manuel Tostado, el concejal delegado mirobrigense, Enrique Cencerrado, y los integrantes del grupo de trabajo creado por el Consistorio, Carlos García Medina, Cefe Torres y María José Calderero.

Esta es la primera actividad del amplio programa del Festival de Arte en la Frontera, impulsado por la Diputación de Salamanca y la agrupación de municipios de la Beira Interior Norte de Portugal y "supondrá una mejora sustancial en el entretenido y original programa cultural del verano mirobrigense", señaló Enrique Cencerrado.

Los participantes, hasta un máximo de 50 personas que podrán formalizar su matrícula desde hoy, recibirán formación en los talleres impartidos "por los principales profesionales a nivel nacional entre los que destaca la percusionista Vanesa Muela", destacó Cefe Torres.

Las actividades propias de la Escuela de Verano, que se desarrollarán en Los Sitios, se completarán con conciertos todos los días en la Plaza Mayor.

**Talleres.** Los días 16, 17 y 18 se impartirán los talleres de "Percusión de cocina", de Vanesa Muela; "De las castañuelas a la pandereta", de percusión tradicional hispano lusa



Carlos García Medina, Manuel Tostado, Enrique Cencerrado, Cefe Torres y María José Calderero en la presentación de la Escuela de Verano de Folclore en el salón de actos de la Casa Consistorial mirobrigense

impartido por Berna Pérez, y Alfonso Díez explicará las características de los bailes tradicionales de Salamanca y la Beira Interior de Portugal, completándose con talleres dedicados al folclore y los bailes de El Payo, Robleda y Peñaparda y los talleres infantiles.

**Conferencias.** La conferencia inaugural será pronunciada por Carlos García Medina sobre el arte pastoril a ambos lados de la frontera.

**Conciertos.** Gracias a la colaboración de la Asociación Cultural "Surco", las noches de las jornadas se celebrarán en la Plaza Mayor los conciertos de "Free Folk", de Segovia; Vanesa Muelas y el Ballet Folclórico de Madrid, completándose con la "Noche del Rebollar", con la participación de grupos folclóricos de



Uno de los talleres de la primera edición de la Escuela de Folclore

Peñaparda, Robleda, El Payo y Foios, de Portugal.

**Exposición complementaria.** La Escuela de Verano de

Folclore se complementará con la exposición "Salamanca y lo salmantino en la publicidad nacional" en las salas de la Casa municipal de Cultura.

## Amplía su horario la muestra de Los Águila sobre la Guerra de la Independencia

La exposición "Ciudad Rodrigo en la Guerra de la Independencia. Wellington frente a Napoleón" amplía su horario de apertura durante los meses estivales permaneciendo abierta al público en horario de 11:00 a 14:00 horas y de 17:00 a 20:00 horas de martes a sábado; los domingos, sólo por las mañanas y los lunes cerrado. La muestra, organizada por el Ayuntamiento de Ciudad Rodrigo con motivo del bicentenario de la Guerra de la Independencia, se completa con la colección de grabados de Goya de "Los desastres de la guerra".



## La parroquia de San Cristóbal celebra a su patrón con una procesión motorizada

La iglesia parroquial de San Cristóbal de Ciudad Rodrigo celebrará el próximo domingo, día 7, la festividad del patrón de los conductores con una eucaristía, a las 11:30 horas, a la que seguirá, a las 12:20 horas, la tradicional procesión motorizada y la bendición de los vehículos. La procesión recorrerá, encabezada por el vehículo portador de la imagen de San Cristóbal, el paseo Carmelitas y las calles Hermanos García Carraffa y Santa Clara, hasta las Tres Columnas, para regresar a la parroquia a través del "Árbol Gordo".

¿vas a vender o alquilar una vivienda o local?

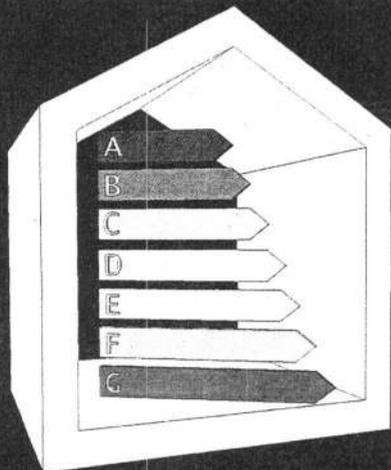
a partir del 1 de Junio de 2013 necesitará previamente el  
**CERTIFICADO DE CALIFICACIÓN ENERGÉTICA**

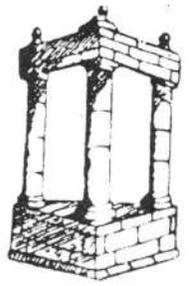
1. contacte con nosotros y le informaremos
2. reciba presupuesto sin compromiso
3. toma de datos de la vivienda o local
4. entrega de su certificación energética

[th]arquitectura

tamara hdez | estudio de arquitectura & diseño

C/ Sierra de Gata, 4. Ciudad Rodrigo. Tlf. 620202078





## Finalizó la XXIII Romería a la Peña de Francia

Un año más la Hermandad de Nuestra Señora de la Peña de Francia de Ciudad Rodrigo cumplió con su tradición anual de peregrinar hasta el Santuario Mariano del Risco de la Sierra de Francia en la Romería en la que, acompañando a la imagen de la Virgen que durante todo el año se venera en la Ermita del Alto de Valhondo, participaron numerosos devotos andando, a caballo y en carretas que en cuatro duras jornadas cubrieron el camino de ida y vuelta utilizando en su mayor parte caminos del campo y trochas del monte.

Páginas 8 y 9



Los romeros despiden a la Virgen de la Peña de Francia a la puerta de Las Claras con una Salve cantada poniendo fin a la XXIII Romería anual

Del 15 al 20 próximos intervendrán los "mejores profesionales internacionales"

## La Escuela de Folclore se amplía a la cultura de ambos lados de La Raya

Ya está abierto el plazo de matrícula gratuita y limitada a un máximo de 50 participantes

La segunda edición de la Escuela de Verano de Folclore de Ciudad Rodrigo, que se celebrará entre los días 15 al 20 próximos, tiene entre sus principales novedades la ampliación de las materias a la cultura tradicional de Portugal, la gratuidad de la matrícula gracias a la

financiación procedente de fondos europeos y el desarrollo de un taller de música y danza infantil.

El programa de la Escuela de Folclore fue presentado el pasado lunes por el diputado de Cultura, Manuel Tostado, el concejal delegado mirobrigense, Enrique Cen-

cerrado, y los integrantes del grupo de trabajo creado por el Consistorio, Carlos García Medina, Cefe Torres y María José Calderero.

Esta es la primera actividad del amplio programa del Festival de Arte en la Frontera, impulsado por la Diputación de Sa-

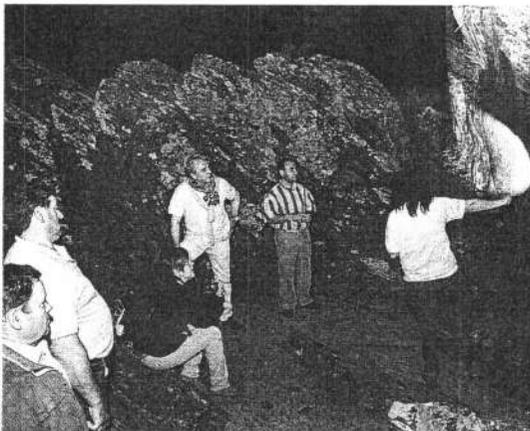
lamanca y la agrupación de municipios de la Beira Interior Norte de Portugal y "supondrá una mejora sustancial en el entretenido y original programa cultural del verano mirobrigense".

Página 5



## Vuelven las visitas nocturnas al yacimiento de Siega Verde

Se realizarán durante el verano los viernes y sábados, previa reserva



Página 13 El diputado de Turismo con los alcaldes durante la visita a Siega Verde

El Martes Mayor se celebrará el próximo día 6 de agosto

Página 3

Una fotografía de Jose Vicente ilustra el cartel de la XVI Feria de Teatro

Página 4

## Álvaro de Arriba consigue la mínima para el Europeo

Con un tiempo 1.49.32 en la prueba de 800 metros lisos

Página 14



# salamanca24horas.com

el diario digital de salamanca

## Este lunes arranca la Escuela de Verano de Folklore

Escrito por: Redacción Lunes, 15 de Julio de 2013 13:18



**Comenzará esta tarde con un acto inaugural a las 19:00 horas**

Hoy, 15 de julio de 2013, comenzará la Escuela de Verano de Folklore 'Arte en la Frontera' en Ciudad Rodrigo.

El acto inaugural dará comienzo a las 19:00 horas en el Palacio de los Águila, acto en el que intervendrán, entre otros: Marcelino Cordero, Primer Teniente de Alcalde, Enrique Cencerrado, delegado de Cultura y Miguel García Figuera, director del Museo de Comercio de Salamanca.

Seguidamente, Carlos García Medina pronunciará la conferencia inaugural bajo el título 'La Raya y los Pastores'.

## CIUDAD RODRIGO



**Fiesta en los barrios mirobrigenses.** Los barrios de la Avenida España y Martín Bález y el Barrio Nuevo estuvieron todo el fin de semana celebrando sus fiestas estivales. Las actuaciones musicales y de bailes fueron las grandes citas protagonistas./CASAMAR

## ■ ACTIVIDADES

**La Escuela de Verano de Folklore "Arte en la frontera" arranca hoy con una conferencia**

La Escuela de Verano de Folklore de Ciudad Rodrigo arranca hoy su andadura con la conferencia inaugural de Carlos García Medina "La Raya y los pastores" a las 19:15 horas. A continuación, la jornada de apertura continuará con una cena y la velada "Bin Sal" donde se intercambiarán bailes, danzas y canciones de ambos lados de La Raya fronteriza./CASAMAR

## ■ FORMACIÓN

**El miércoles comenzará un curso gratuito de ofimática para desempleados**

El aula de formación de la Oficina Municipal de Desarrollo del Ayuntamiento de Ciudad Rodrigo, sito en la calle Santa Clara número 7, acogerá a partir del miércoles un nuevo curso gratuito de ofimática dedicado a desempleados. El curso tendrá un total de 50 horas lectivas y se llevará a cabo de lunes a viernes. La fecha de finalización será el próximo día 31./CASAMAR

# "Picón Beach" para los mirobrigenses

**El Consistorio inaugura la zona de baño con nuevas escaleras de acceso, dunas y aparcamientos**

CASAMAR/SERGIO PÉREZ VEGAS

**P**ESE a que Ciudad Rodrigo se encuentra a 224 kilómetros de la costa, los mirobrigenses pueden disfrutar; gracias a las últimas intervenciones municipales, de un auténtico paraje de baño y recreo que poco o nada tiene que envidiar a las verdaderas playas. El Consistorio se ha centrado en aportar mejoras y cambios a la zona de el "Picón" y la "Pesquera" que desde ayer cuentan con aparcamiento asfaltado, además de "dunas de césped", escaleras para facilitar el acceso al agua, amplias barbacoas y vestuarios con servicios.

Ayer los coches ya pudieron aparcar en la nueva explanada habilitada junto a la "Pesquera" y los bañistas disfrutaron del río Águeda en las dunas, en el césped o en el establecimiento hostelerero adjudicado por el Ayuntamiento. Estos espacios se han fraguado dentro de un plan integral de reforma, llevado a cabo en los últimos años, que ha incluido también la urbanización de las carreteras de acceso.

Las escaleras instaladas en el "Picón" proporcionan un fácil acceso al agua a mayores y niños ya que muchos bañistas apuntaban que "las orillas tienen mucho lodo y se hace costoso y desagradable entrar en el río". Para asentar la estructura y facilitar el acceso además del elemento metálico se han colocado bloques en el fondo para poder acceder sin problemas.

Ayer muchos bañistas aprovecharon el domingo, pese a estar nublado, para inaugurar los aparcamientos y pasar en familia un largo "día de río", ensalzando las mejoras pero también



La zona de el "Picón" es una de las más concurridas del Águeda./CASAMAR

**Ayer los vehículos ya pudieron aparcar en la nueva explanada habilitada junto al paraje fluvial de "La Pesquera"**

apuntando otras medidas para el futuro como "limpiar los cauces" y recuperar "la zona de La Alameda", una gran explanada en la ribera del Águeda.

El ambiente es inmejorable en las orillas del Águeda durante los fines de semana. Pocos son los espacios que se encuentran en los aparcamientos durante las tardes soleadas y las mesas están "cogidas" desde primeras horas de la mañana.

En Miróbriga nadie echa en falta el litoral y se alegran de poder disfrutar de una de las zonas fluviales más concurridas y vistosas de la provincia. Ya pueden decir que "aquí sí hay playa".

## Clausura del primer Torneo de Caballeros del Alarde con mercado medieval

Ayer se cerró el primer Torneo de Caballeros del Alarde con mercado medieval de Ciudad Rodrigo. Los mirobrigenses han podido disfrutar de un amplio programa de tres días cargado de actividades, pasacalles y exhibiciones. Desde primeras horas de la mañana hasta la noche, la zona del casco antiguo ha retomado el ambiente medieval para el deleite de cientos de visitantes, foráneos y autóctonos./CASAMAR



## CIUDAD RODRIGO



La recogida y entrega de libros se realiza en el propio IES./CASAMAR

## El banco de libros del IES "Tierra" permitirá ahorrar hasta 250 euros por alumno

### CASAMAR

La puesta en marcha de un banco de libros por la Asociación de Madres y Padres de Alumnos del IES "Tierra de Ciudad Rodrigo", AMPA "Árbol Gordo", permitirá ahorrar a las familias hasta 250 euros por escolar en el inicio del próximo curso.

Esta iniciativa "está teniendo muy buena aceptación, aunque los libros más demandados son los de Primer curso de ESO y, debido al alto índice de suspensos registrado en junio, habrá que esperar a septiembre para conocer el volumen total que se puede alcanzar", señalan desde el AMPA.

Además de la asociación, en la organización del banco

de libros está implicado el centro escolar y "se ha solicitado una ayuda al Ministerio de Educación, dentro del programa 'Releo', que sería muy beneficiosa para las familias mirobrigenses".

El funcionamiento del banco de libros es muy sencillo, tan sólo se pide que los que quieran beneficiarse de este sistema cedan los libros del curso anterior y adquieren el compromiso de devolverlos una vez finalizado el siguiente curso.

Durante las últimas dos semanas se han estado recogiendo libros, una labor que continuará entre los días 5 al 12 del próximo mes de septiembre, que será cuando se puedan ver los resultados.

### OBITUARIO

## Fallece el exalcalde Leopoldo Gómez Castaño a los 71 años de edad

### CASAMAR

Ayer falleció en Salamanca, como consecuencia de una larga enfermedad, Leopoldo Gómez Castaño, que fuera alcalde de Ciudad Rodrigo en los primeros años de la década de 1980 y presidente de la Cofradía de San Sebastián, hasta el pasado año.

Leopoldo Gómez, conocido popularmente en Miróbriga donde nació en 1942 como "Poldo", estudió bachillerato en el IES "Fray Diego Tadeo", realizando tareas de locutor aficionado hasta 1963 en "Radio Juventud", de Ciudad Rodrigo.

Casado con Maribel Vicente, era padre de tres hijos, Leopoldo, Maribel y Berta. Ejerció su labor profesional durante 27 años en la desaparecida Caja de Crédito Agrícola de Ciudad Rodrigo, integrándose en la Caja de Ahorros de Salamanca hasta su jubilación en 1998.



Leopoldo Gómez./CASAMAR

El alcalde, Javier Iglesias, en nombre de la Corporación, emitió ayer una nota de condolencia en la que destacó "su carácter abierto y dialogante, trato amable y buen humor".

El funeral por su eterno descanso se celebrará hoy, a las 11:30 horas en la iglesia de El Sagrario.

# Las similitudes del folclore hispano luso centran el inicio de la Escuela de Verano

■ Aficionados de toda España participan hasta el sábado en los talleres, cursos y charlas ■ Su temática la hace "diferente al resto"

### CASAMAR

La segunda edición de la Escuela de Verano de Folclore de Ciudad Rodrigo abrió ayer sus puertas con el objetivo de analizar "las similitudes y puntos de cohesión de las manifestaciones folclóricas que perduran a ambos lados de la Raya hispano lusa", señaló su director, Cefe Torres, en el acto de apertura que se celebró la tarde de ayer en el salón de actos del palacio de los Águila.

Con la matrícula completa, medio centenar de aficionados al folclore llegados desde todos los puntos de España —Zaragoza y Alicante, los más distantes— comenzó la "más original y quizá única Escuela de Verano en España dedicada exclusivamente al estudio, la transmisión y la práctica del folclore", aseguró el concejal de Cultura, Enrique Cencerrado, acompañado en la inauguración por el teniente de alcalde, Marcelino Cordero, y los miembros de la organización María José Calderero y Carlos García Medina.

Fue, precisamente, el etnógrafo e historiador mirobrigense García Medina, el encargado de pronunciar la conferencia inaugural en la que expuso la historia, evolución y presente del arte con "La Raya y los pastores".

La primera jornada se completó con una "Velada BIN SAL" —en referencia al ámbito de actuación de la Escuela, Beira Interior Norte de Portugal y Salamanca— con el intercambio de bailes, danzas y canciones de las dos zonas que comparten frontera entre España y Portugal.



García Medina, Cencerrado, Cordero, Calderero y Torres en la inauguración.



Participantes en la segunda Escuela de Verano de Folclore. /FOTOS:CASAMAR

### EL PROGRAMA DE HOY

■ **MAÑANA.** 10:00 h. Taller "El baile de Robleda", con el grupo "El Fandangu". 11:00 h. Taller infantil "Juegos y danzas populares". 12:00 h. Taller "Percusión de cocina rayana", a cargo de Vanesa Muela.

■ **TARDE.** 16:00 h. Taller "Percusión tradicional BIN SAL, de las castañuelas a la pandereta". Taller "Percusión de cocina rayana", de Vanesa Muela. 18:30 h. "Bailar por bailar", diferencias y similitudes entre los bailes y danzas.

■ **NOCHE.** 23:00 h. Plaza Mayor. Concierto de "Vallarna".

## Las atracciones infantiles cierran las fiestas del "Barrio Nuevo"

La tormenta caída en la tarde del pasado domingo hizo que las fiestas de verano del "Barrio Nuevo", en el Arrabal del Puente de Ciudad Rodrigo, se prolongaran una jornada más. Ayer, los más pequeños de este barrio mirobrigense disfrutaron, por fin, con los hinchables instalados en las pistas polideportivas, poniendo el cierre a los tradicionales festejos veraniegos organizados por la asociación de vecinos con la colaboración del Ayuntamiento mirobrigense./CASAMAR

